

# **PRÊMIO CERVEJARIA MASTERPIECE DE ARTES VISUAIS 2020**

## **1. DO OBJETO**

1.1. O Prêmio Cervejaria Masterpiece de Artes Visuais 2020, contemplará um projeto de artista, no valor de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais), sendo R\$2.500,00 em moeda corrente e R\$2.500,00 em produtos disponíveis na loja Brugger Materiais Artísticos.

1.2. O autor contemplado deverá autorizar a reprodução do trabalho selecionado no muro lateral à Cervejaria que acessa o Bar da Fábrica, por período indeterminado.

1.3. O ponto de partida, reproduzido no Anexo I deste edital, remete ao processo de fabricação da cerveja, resgatando elementos associados à Reinheitsgebot, a Lei de Pureza da Cerveja Alemã, que estabelece que os únicos ingredientes utilizados em sua fabricação deveriam ser a água, o malte de cevada e o lúpulo.

1.4. Podem ser inscritos trabalhos nas seguintes áreas das artes visuais: desenho (pastel seco, pastel oleoso, grafite, lápis, giz ou carvão), pintura (óleo, acrílica ou aquarela) ou técnicas mistas, envolvendo quaisquer das técnicas acima.

1.5. Os projetos deverão necessariamente obedecer o formato máximo A2 (42 X 59.4 cm) e mantendo a escala para posterior reprodução no local descrito no item 1.2, cuja foto está disponível no Anexo III e a respectiva vista lateral está disponível no Anexo IV. Somente a área marcada em preto desta vista deverá ser usada para o trabalho.

1.6. Caso o próprio autor manifeste o interesse de executar esta reprodução, receberá um orçamento no valor de R\$10.000 (dez mil reais), a título de mão de obra, além de todo o material necessário para tal, incluindo tintas, pincéis e aluguel dos andaimes. Despesas com hospedagem, transporte e alimentação durante a execução do projeto serão por conta do artista.

1.7. Outros 9 trabalhos serão selecionados para participarem de uma exposição em no Bar da Fábrica, no primeiro semestre de 2020, com direito a vernissage com coquetel e repasse integral dos valores das obras que ali forem eventualmente comercializadas.

## **2. DAS INSCRIÇÕES E CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO**

2.1 Podem participar do Prêmio Cervejaria Masterpiece artistas iniciantes ou profissionais, de forma individual ou em grupo.

2.2 É vedada a inscrição de membros da Comissão Curatorial e demais pessoas envolvidas na organização do Prêmio Cervejaria Masterpiece de Artes Visuais 2020, bem como parentes de seus diretores.

2.3 Cada candidato poderá inscrever no máximo 2 (dois) projetos.

2.4 As inscrições devem ser realizadas no período de 2 a 15 de janeiro de 2020.

2.5 Os projetos podem ser encaminhados com sua respectiva ficha de inscrição devidamente preenchida das seguintes maneiras:

2.5.1 Pessoalmente:

Entrega em mão em uma das lojas da Brugger Materiais Artísticos (veja endereço e horário de funcionamento no site <http://www.materiaisartisticos.com.br>. Na ocasião será entregue um comprovante de recebimento ao portador.

2.5.2 Via Correios:

Preferencialmente via Sedex ou AR ao seguinte endereço:  
Premio Cerveja Masterpiece de Artes Visuais 2020  
Rua Ari Gomes da Silva, 43 – Piratininga – Niterói – RJ – CEP 24.350-020

2.5.3 Via e-mail:

Fotografia da obra em formato digital (JPEG ou PDF) com máximo de 20 MB para o email [contato@cervejariamasterpiece.com.br](mailto:contato@cervejariamasterpiece.com.br)

2.6 Os autores reconhecem que a opção de entrega no formato digital (fotografia da obra) acarreta em eventuais perdas de qualidade na avaliação final.

2.7 As obras não selecionadas para exposição final poderão ser retiradas nos mesmos locais onde foram entregues.

2.8 Não haverá taxa de inscrição, porém todas as despesas envolvidas na remessa e/ou retorno das obras ficam por conta dos seus autores.

2.9 Projetos não retirados em até 15 dias após a premiação serão considerados como doação, podendo a Cervejaria destinar o que lhe achar conveniente.

2.10 O ato de inscrição no processo seletivo implica a aceitação por parte do candidato de todas as condições estipuladas neste edital.

### **3. DA SELEÇÃO DOS PROJETOS**

3.1 A seleção dos projetos para o Prêmio Cervejaria Masterpiece de Artes Visuais 2020 será realizada por uma Comissão Curatorial. Ela será composta

por Mauro Brugger, diretor da Brugger Materiais Artísticos que desde 1989 atua no comércio de materiais para pintura e desenho, André Valle, CEO da Cervejaria Masterpiece, Catharina Quadros, arquiteta, autora do projeto da fábrica da Cervejaria Masterpiece.

3.2 As propostas serão avaliadas pela Comissão Curatorial de acordo com os seguintes critérios: relação com o tema, singularidade da obra e capacidade e viabilidade da reprodução do projeto no muro da fábrica.

3.3 As decisões da Comissão Curatorial são soberanas e irrecorríveis.

#### **4. DA DIVULGAÇÃO DO RESULTADO**

4.1 O resultado da seleção do Prêmio Cervejaria Masterpiece de Artes Visuais 2020 será divulgado em texto publicado no dia 20/1/2020 no site da Cervejaria Masterpiece, bem como em suas redes sociais.

4.2 O projeto contemplados também será comunicado por telefone e/ou e-mail indicados na ficha de inscrição.

#### **5. CRONOGRAMA**

Inscrição: 2 a 18 de janeiro de 2020

Divulgação do resultado: 20/1/2020

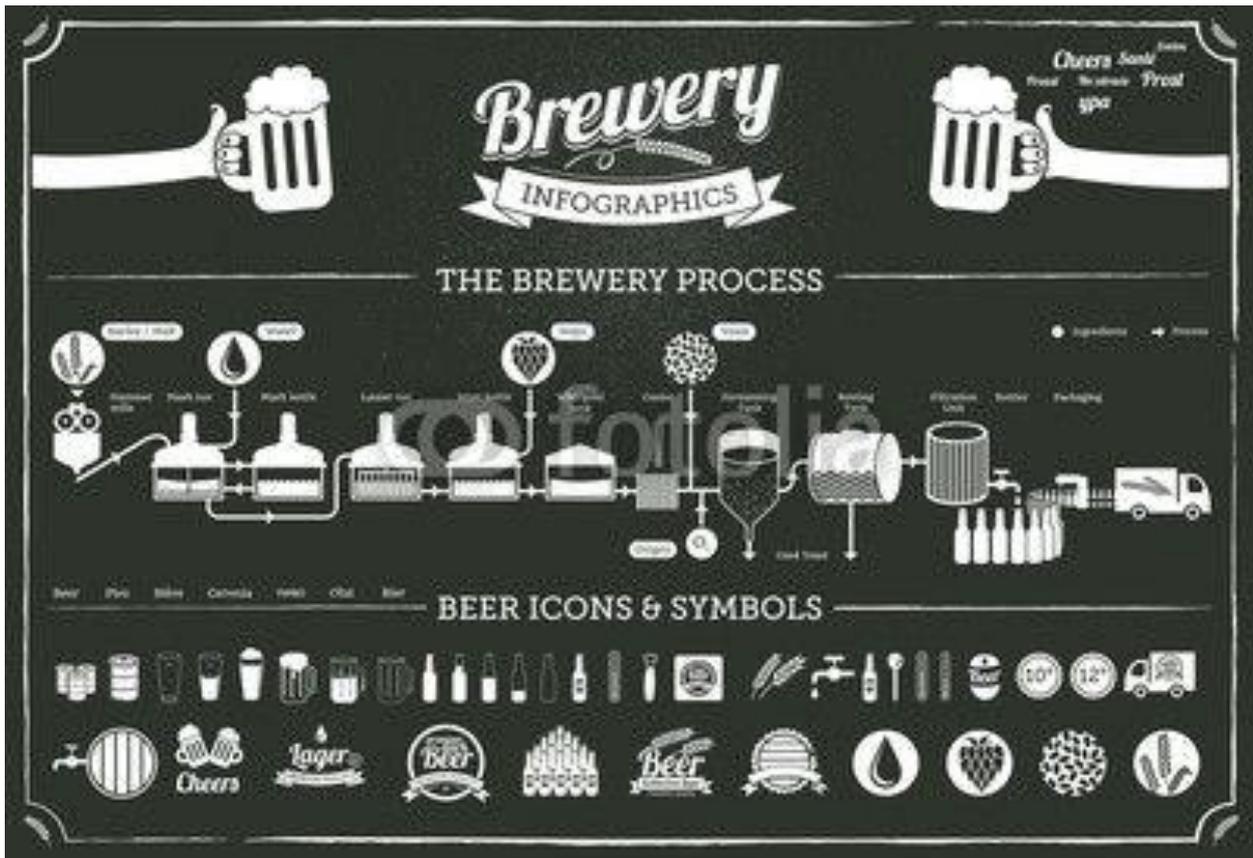
Reprodução do projeto no Muro: a partir do dia 21/1/2020

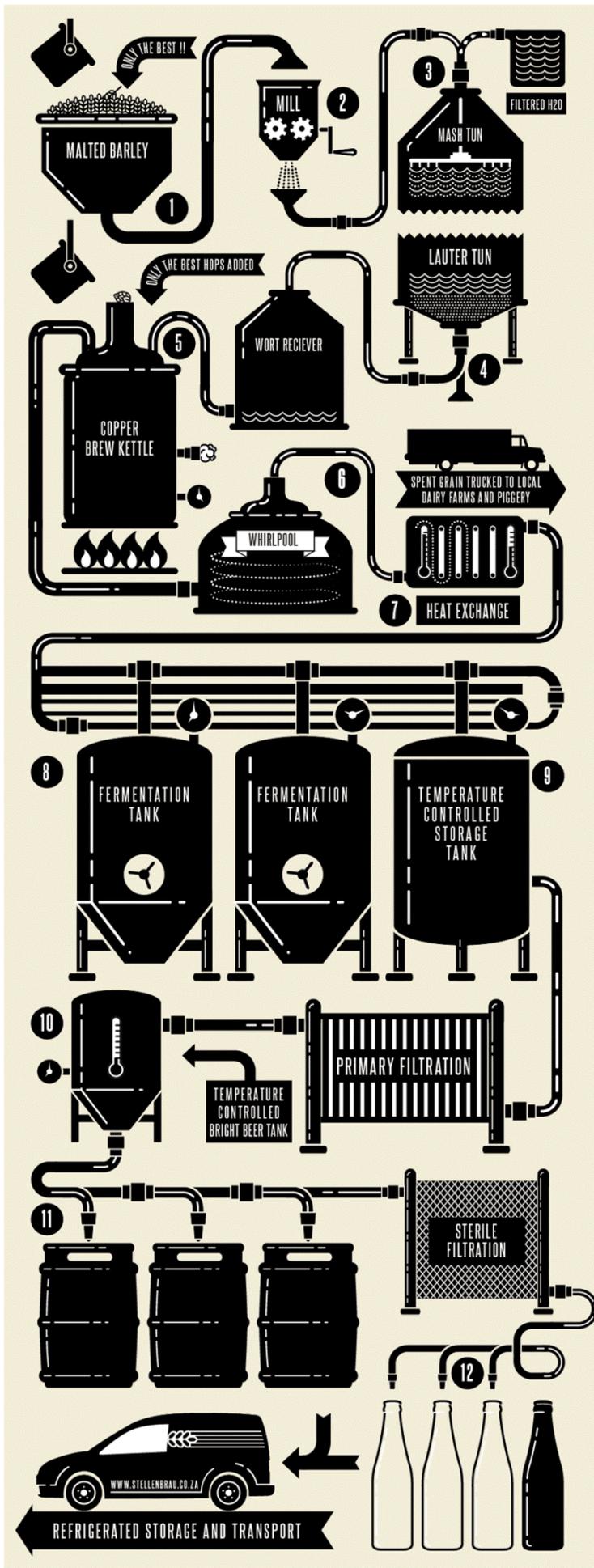
Vernissage e Exposição dos 10 projetos: no 1º semestre de 2020

#### **6. DISPOSIÇÕES GERAIS**

6.1 A autoria dos projetos inscritos pelos artistas no Prêmio Cerveja Masterpiece de Artes Visuais 2020 é de responsabilidade exclusiva dos proponentes, o que exime tanto a empresa quanto a Comissão Curatorial de qualquer reclamação ou ação de direito autoral por terceiros.

# ANEXO I – REFERÊNCIAS DE TRABALHOS ANÁLOGOS

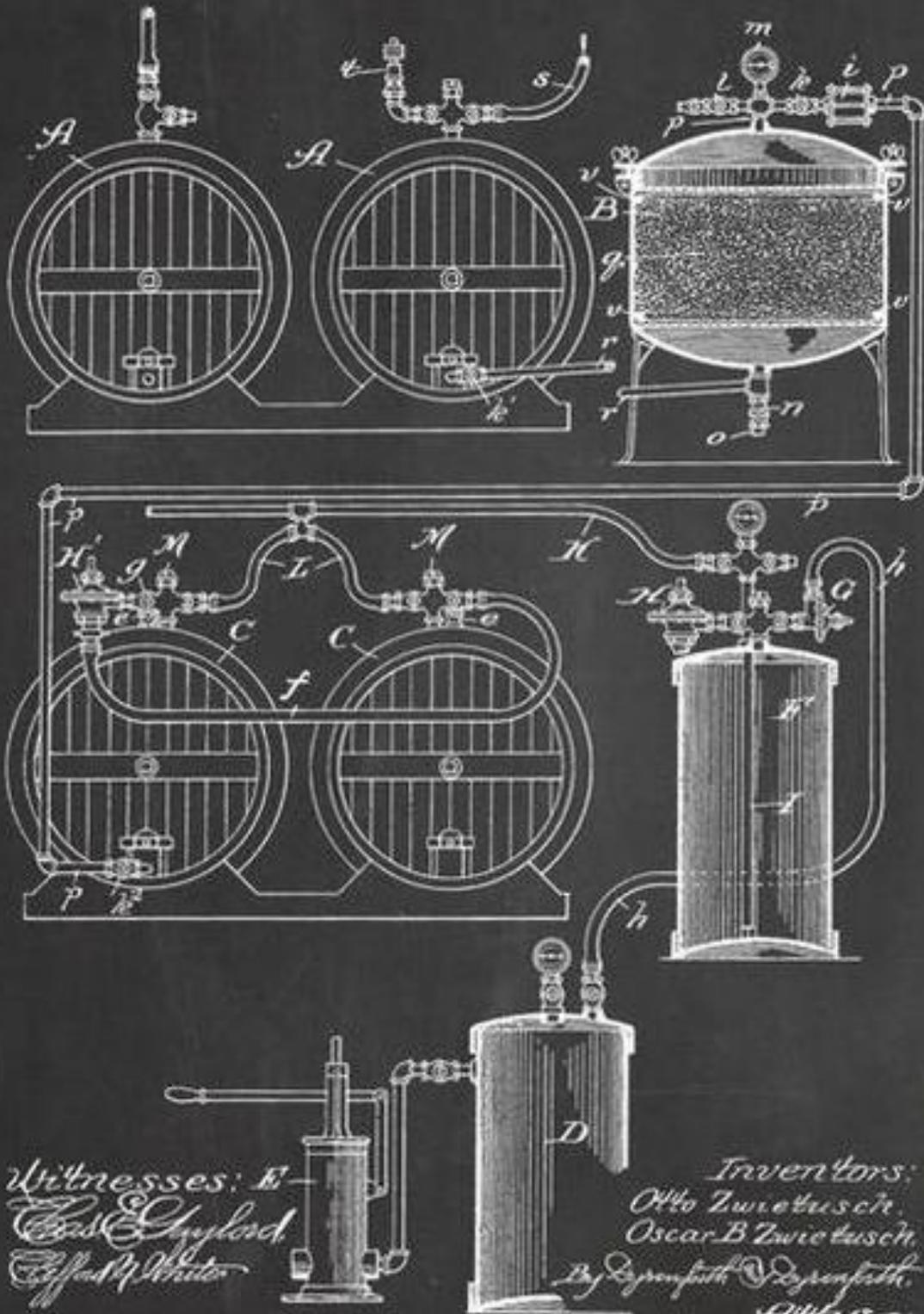




O. & O. B. ZWIETUSCH.  
PROCESS OF MAKING BEER.

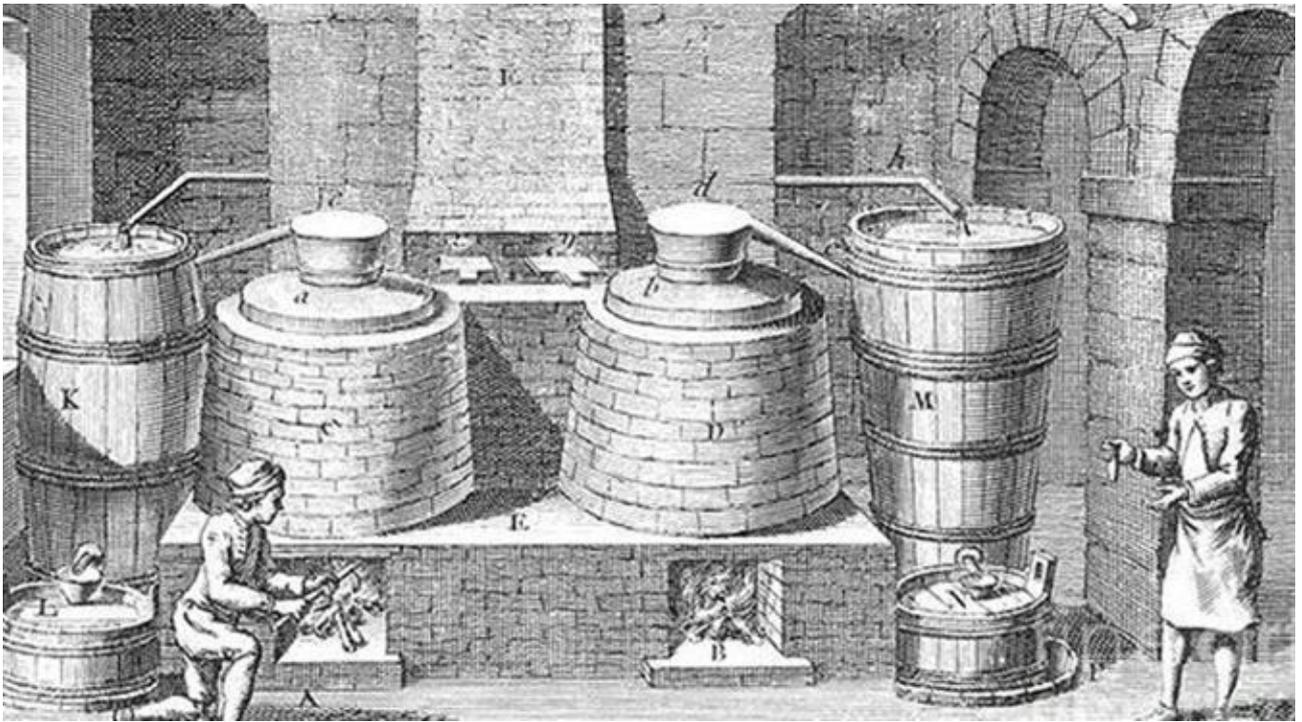
No. 490,056.

Patented Jan. 17, 1893.

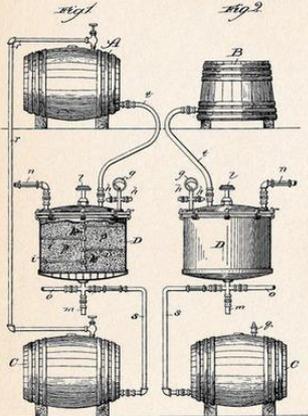


Witnesses: H.  
Carl G. Lyford.  
Edward M. White.

Inventors:  
Otto Zwietsch.  
Oscar B. Zwietsch.  
By Deppenfuth Deppenfuth  
Attorneys

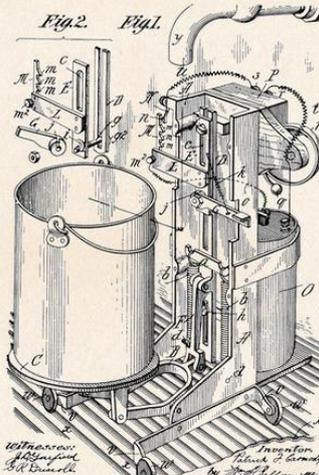


(No Model.)  
**O. ZWIETUSCH.**  
 MANUFACTURE OF BEER.  
 No. 504,145. Patented Aug. 29, 1893.  
 2 Sheets—Sheet 1.



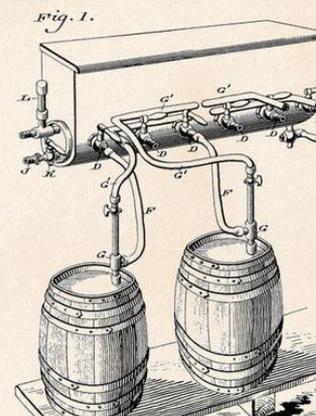
Witnesses:  
*Carl Schönbach*  
*Alfred...*  
 Inventor:  
*Otto Zwietsusch*  
*By August...*  
*Attorney*

No. 779,859. PATENTED JAN. 10, 1905.  
**P. F. CARMODY.**  
 BEER SCALE.  
 APPLICATION FILED SEPT. 14, 1904.



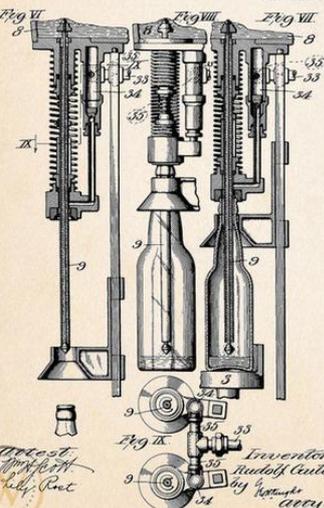
Witnesses:  
*Alfred...*  
*Edmund...*  
 Inventor:  
*Paul F. Carmody*  
*By William...*  
*Attorney*

No. 664,824. PATENTED DEC. 25, 1900.  
**G. SCHMIDT.**  
 COLD AIR PRESSURE APPARATUS FOR BEER OR OTHER FLUIDS.  
 APPLICATION FILED MAY 26, 1897. Renewed Oct. 26, 1900.  
 2 Sheets—Sheet 1.



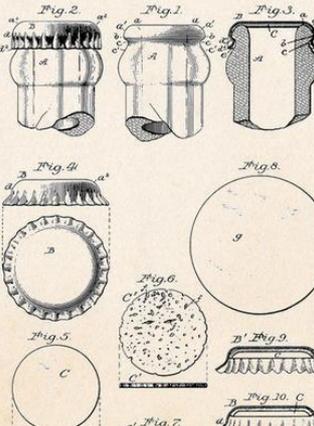
Witnesses:  
*L. Kowille*  
*Georg Schmitt*  
 Inventor:  
*Georg Schmitt*  
*By...*  
*Attorney*

938,578. MACHINE FOR BOTTLING BEER.  
 APPLICATION FILED APR. 14, 1905. Patented Nov. 2, 1909.  
 3 SHEETS—SHEET 2.



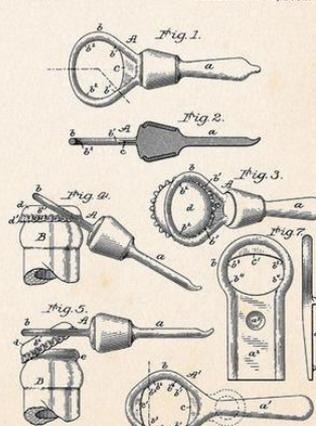
Witnesses:  
*Alfred...*  
*...*  
 Inventor:  
*Rudolf Gull*  
*By...*  
*Attorney*

(No Model.)  
**W. PAINTER.**  
 BOTTLE SEALING DEVICE.  
 No. 466,226. Patented Feb. 2, 1892.



Witnesses:  
*Alfred...*  
*...*  
 Inventor:  
*William Painter*  
*By...*  
*Attorney*

(No Model.)  
**W. PAINTER.**  
 CAPPED BOTTLE OPENER.  
 No. 514,200. Patented Feb. 6, 1894.

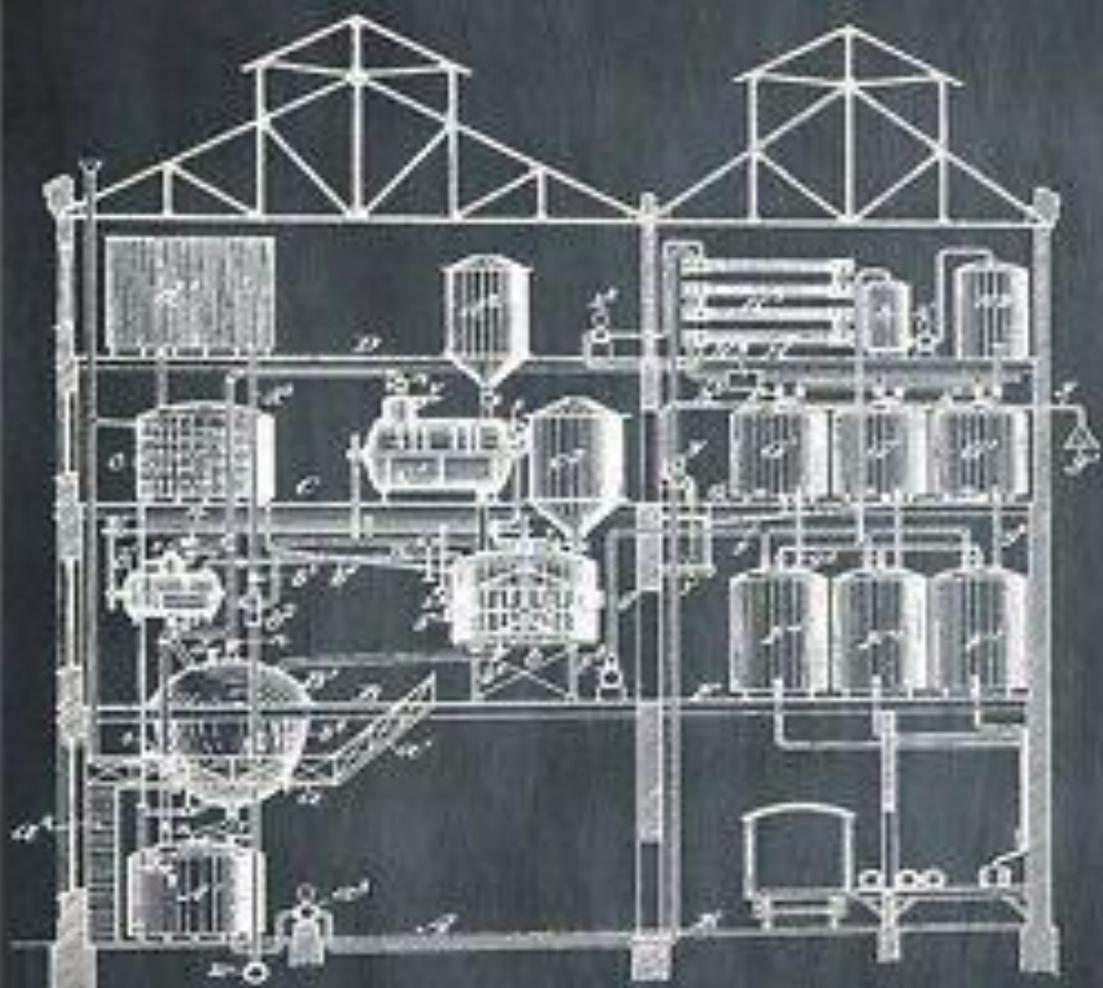


Witnesses:  
*Alfred...*  
*...*  
 Inventor:  
*William Painter*  
*By...*  
*Attorney*



(No Model.)

J. A. MANZ,  
APPARATUS FOR THE PRODUCTION OF MALT LIQUOR.  
No. 512,311.  
Patented Jan. 9, 1894.



Witnesses:  
*Carl Löffler*  
*Robt. Kellie*

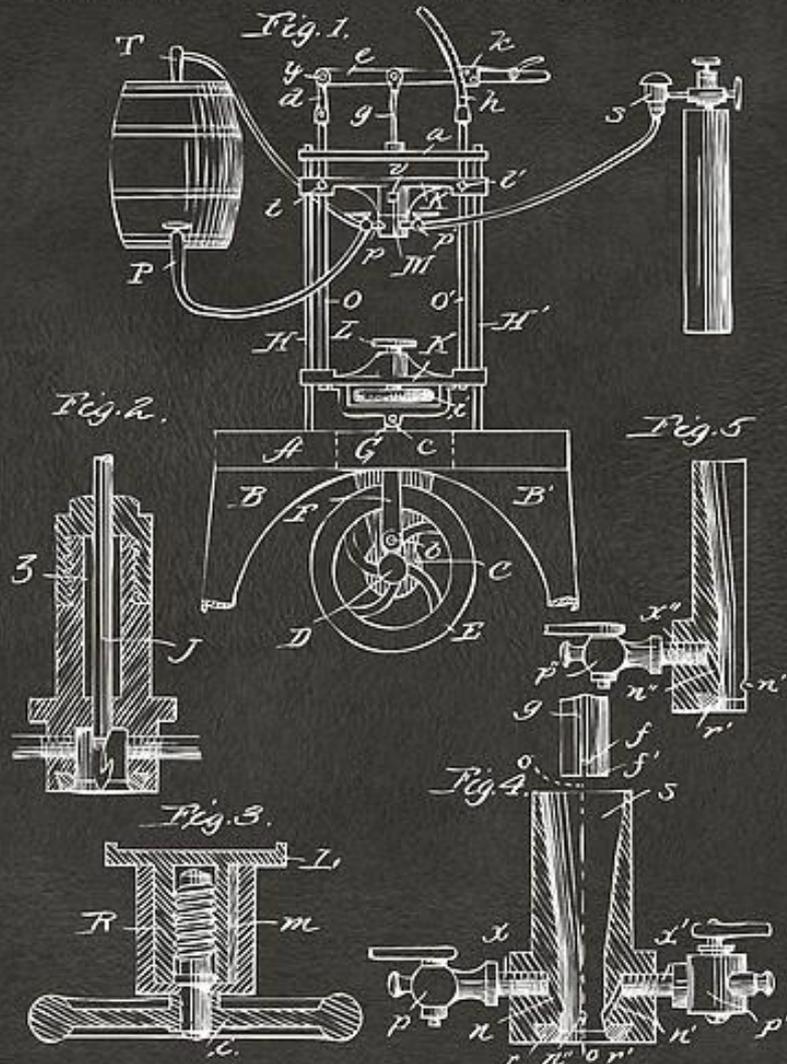
Inventor:  
*John A. Manz*  
by *Alman Berman*  
att'y.

(No Model.)

W. H. FOYE, Jr. & W. H. FOYE, Sr.  
BOTTLING MACHINE.

No. 441,477.

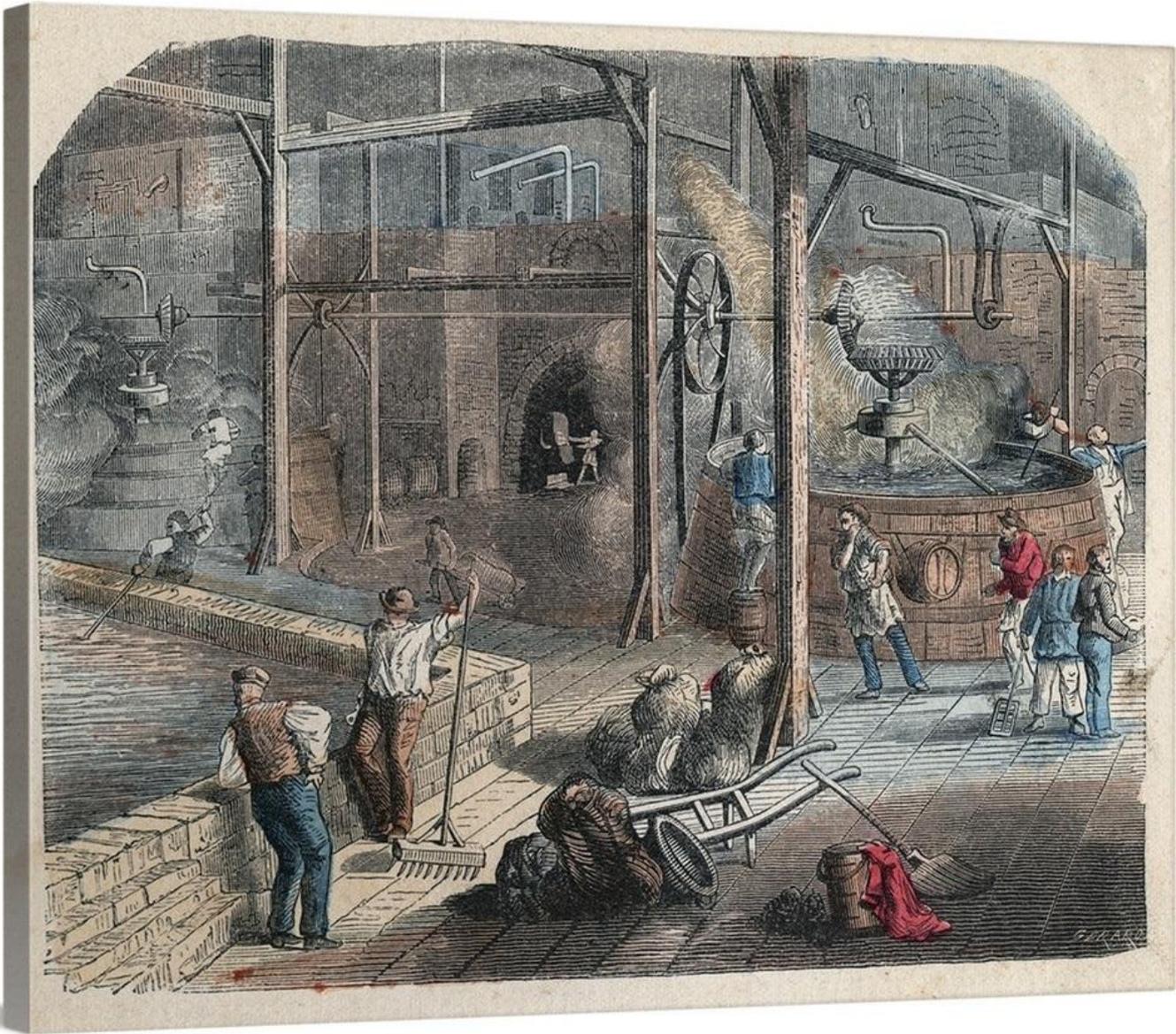
Patented Nov. 25, 1890.



Witnesses  
W. P. Keene.  
J. Metten

Inventors  
W. H. Foye, Jr. and  
W. H. Foye, Sr.  
By [Signature] City







## ANEXO II

### FICHA DE INSCRIÇÃO PARA O PRÊMIO CERVEJARIA MASTERPIECE DE ARTES VISUAIS

DADOS DO ARTISTA		
Nome Completo:		
Nome Artístico (Será utilizado para fins de divulgação):		
E-mail:	Data de Nascimento: ____/____/____	
RG:	CPF:	
Tel.:	Cel.:	
Endereço:		Nº
Bairro:	Cidade-UF:	CEP:

DADOS DA OBRA 1	
Título:	
Dimensões:	Está à venda? ( )Sim ( ) Não
Técnica:	Valor da Obra: R\$
Memorial descritivo:	
Prazo previsto de execução (em dias):	

DADOS DA OBRA 2	
Título:	
Dimensões:	Está à venda? ( )Sim ( ) Não
Técnica:	Valor da Obra: R\$
Memorial descritivo:	
Prazo previsto de execução (em dias):	

( ) Declaro que li e concordo com os termos do Prêmio Cervejaria Masterpiece de Artes Visuais.

Niterói, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2020.

\_\_\_\_\_  
Assinatura

### ANEXO III

### LOCAL DA EXECUÇÃO



ANEXO IV – VISTA LATERAL DO PAINEL – SOMENTE A ÁREA EM PRETO SERÁ UTILIZADA

